opoliensis

Sulikowski Nicolai: Corona Palladis virtute, doctrina, morumque integritate ornatissimo adolescenti Thomae Sixto Leopol.

Crac. typ. Matthiae Andreoviensis
1629.

CORONA PALLADIS.

Virtute, Doctrina, morumq́; integritate ornatiſſimo adoleſcenti,

THOMÆ SIXTO LEOPOL.

Dum in Alma Academia Cracouienſi, ſolenni ritu Art. & Phil. Bacc. renunciaretur.

Anno D. M DC. XXIX. die XI Oct.

A

NICOLAO SVLIKOWSKI, Art. & Phil. Bacc. amoris & beneuolentiæ ergo cõtexta.

CRAC. Typis Matthię Andreouienſis, Anno Domini, 1629.

Verus amor, animo non pre-
tio constat.

Stationes multas in ha

Stationes permultoe in hac di Ecclesia

Stationes permultoe in hac di Santa Eccle
sia

ODE MONOCOLOS.

HAlant odores myrrhei, fragrantiæ
Quorsum rosarum recreant gratæ caput.
Consurgit autumni nouum ver, tempore,
Et Hyppeum ridet, virent Phœbi iuga.
Vitrei Pyrennes aluei cur murmurant,
Parnaßicum rosarium floret rosis.
In gratiam THOMÆ Diuus Phœbus facit.
Blandas in vlnas recipiens natum suum,
Sinu paterno basium figens fouet.
Cum laude castris in suis sat gnauiter,
Diu vibrabat arma sacræ Palladis,
Molestijs laboribus sudoribus.
Sponte offerebat pectoris vires sui,
Ornata puræ mentis huic virtus nitet.
Dignus laborum qui reportet lauream,
Condigna cuius vinciantur tempora

Viridi corolla: floreis sertis caput
Numerare nouit his Póëseos metra.
Artis disertæ scit nitores ponere,
Stillare Suadæ dulce consueuit melos.
Voces rotundas Tullij scit fundere,
Aristotelici dogmatis dissoluere
Nexus, salebras physicas indagine
Celeresq́; cursus syderum cognoscere.
O lumen almum Russiæ gentis decus
LEO perennis, Palladis doctæ Nepos.
Expelle curas, læta duc iam tempora
Para triumphos; dona fert perennia
De gente SIXTI Consulis magni satus,
Ignobilis non torpor ullus otij.
Languens in huius mente se purâ locat,
Immensus hunc labor fouet laudis parens.
Intaminatis ornat ergo honoribus.
Cum vela fortunæ tibi THOMA fauent.
Pergas labori instare, cœpto pergito
Superare maiorem laborem audacior.
Postea recepturus paternam lauream,
Florebis æternum perenni gloria.

Gratu-

GRATVLATIO.

INclyte Cyrrhæâ tantisper Apollo pharetrâ,
Festiuo lætam pollice tange lyram.
Dic lætum Carmen dicant solemnia metra,
Lætitiâ exultent Castalidumq́; chori.
Pulsent vocales triplici discrimine chordas
Dulce melos resonet nunc grauiore sono.
Nam generosus adest THOMAS pietate, pudore,
Moribus insignis iudicioq; valens.
Numen inest & lumen inest & flumen in ore,
Se locat in cuius Pallas amica sinu.
Arguit egregiè, definit, diuidit, aptè.
Inuenit ingenio, fulminat eloquio
Cui datur en Charitum donis Patarea Corona,
Et Cracijs doctus iungitur ille viris.
Dulce decus Patriæ proles generosa Leonis
Vrbis delicium, deliciæque Patris
Gratulor in columi sortem cesisse beatam,
Addita doctrinæ laurea serta Tuæ.
Est aliquid laudis Stagyream sumere laurum,
Sceptra ducum hic solus nomine vincit honos.

Soluere seu cupias perplexa ænigmata iuris,
Galenus gazas offeret ipse suas.
Tutus eris semper summi Secreta Tonantis,
Si optas tutus eris voluere vota Dei.
Viuaci viuas famâ celebrandus in oris,
Virtus hocce tuus promeruitque labor.
Viuas dum rutilus rutilabit in áëre Phœbus,
Istula dum rapidas in mare voluet aquas.
Viuas & viuum felix imitare parentem,
Hoc Lycius Poscit Pallas Apollo Charis.

APPLAVSVS PIERIVS.

ALitibus faustis lauros prensato virentes,
Virtus sublimes tendit adire locos.
Alitibus faustis præcingas tempora lauro,
Virtus & Studium quam peperêre tibi.
Alitibus faustis, vrbi fulgeto Leonis,
Sydera dum cœlum, dum feret amnis aquas
Aliti-

Alitibus faustis, Craci viuasq; Lycæis,
Euboicos THOMA *tu superato dies.*
Viue Patri felix, Pilium valeasq; per æuum
Nulla timet Musis sæcula partus honor.

Sodalesque cultus

Stationes multoe sunt in hac Ecclesia singulis
annis ad quas quise transtulerit statutis diei
tum particularem tum plenariam indulgentia
consequetur

Stationes multoe sunt in hac Ecclesia
singulis annis ad quas quise transtu

Stationes multa sunt in hac Ecc

Stationes multa in hac Eccl
singulis

Stationes multa in
hac Ecclesia singulis diebus